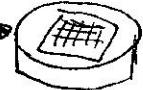
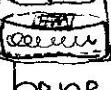


ad una striscia di tessuto chiaro di circa cm 9 x 35,  stropicciare
raddoppiare il tessuto col dorso all'interno, sovrapponendo le
cavità con precisione. Riportare due volte le sagome n° 5 ZAMPA,
facendo combaciare la caviglia con la linea dello zoccolo.
Cucire i vari pezzi sui segni, tralasciando le aperture. Rivoltare al
dritto le zampe e imbottirle lasciandole un po' morbide in alto. Chiude-
re l'apertura - Rivoltare le orecchie, imbottirle leggermente, chiudere le
pieghe sulla base e inserirle in posizione tra i due strati della testa;
far combaciare bene i margini e completare la caviglia. Rivoltare le
teste e imbottire bene. Chiudere la base arricciando tutto attorno.
Chiudere completamente l'apertura, e fissare con qualche punto ben
 saldo. Rivoltare le corna e imbottirle bene. Chiudere la base arricciando
la come per la testa. Cucire le corna in posizione con filo intinto.
Cucire il muso tutto attorno sul segno. Togliere il tessuto dove indicato
(un solo strato!) e rivoltare. Imbottire bene e chiudere l'apertura con
qualche punto. Cucire due perline sul davanti (nera) - Cucire gli occhi
nei punti indicati (N.B. far rientrare leggermente le orbite primo di
cucire le perline, passando da un occhio all'altro tenendo il filo
leggermente in tensione). Cucire o incollare il muso in posizione.
Disegnare agliè, sopraccigli e le "virgolette" delle narici con
pennarello indelebile per tessuto. Preparare il pizzo già arricciato.

MONTAGGIO: Incollare il quadratino di tessuto all'esterno del coperchio

→  Avvolgere la striscia coprioppo tutto attorno, incollandola e
facendo combaciare le due estremità corte. Incollarle, preparando
il margine verso rovescio.  Arricciare le parti alte tutto attorno
e tirare facendo aderire bene al Teppo. Inserire uno strato di cotone
primo di fissare il filo. Incollare le zampe, lasciandole a 1,5 cm dal
bordolo.  Incollare la testa ben saldo al teppo. Avvolgere
il pizzo attorno al collo (cavità dietro) e fissarlo. Completare con
un nastri di cotone, che componete e un po' di filo per lavorare
interno orecchio e guance. N.B. Usare esclusivamente COLLA A CALDO
e fare attenzione a posizionare sul davanti eventuali disegni del nasello.