

ISTRUZIONI GENERALI: SEGNARE I VARI PEZZI NEI RISPETTIVI TESSUTI, MESSI DOPPI CON IL ROVESCIO ALL'INTERNO. LASCIARE TUTTO ATTORNO UN MARGINE DI 1/2 cm. PRIMA DI GIRARE I VARI PEZZI, INTACCARE I MARGINI NELLE RIENTRANZE E RIGIRLI NELLE PUNTE.

CORPO: SEGNARE I VARI PEZZI NEL TESSUTO BEIGE DOPPIO. CUCIRE ORECCHIE E GAMBE, TRALASCIANDO LE APERTURE (CUCIRE A MACCHINA CON PUNTO CORTO 1,5-2). GIRARE SUL DITTO. IMPUNTURARE LE ORECCHIE CON FILO GROSSO SUL BORDO, E PIEGARE LA BASE SUL SECONDO. FISSARE LA PIEGA.

VESTITO: SEGNARE IL VESTITO E

RITAGLIARE LASCIANDO IL MARGINE. INSERIRE LE GAMBE NEI PUNTI INDICATI, FACENDO COMBACIARE MARGINI E PUNTI DI RIFERIMENTO A e B. (fig. 1) CUCIRE IL VESTITO FINO AGLI SCALFI.

VISO: STACCARE LE DUE STRATI DI TESSUTO DEL CORPO, E DISEGNARE SUL DITTO DI UNO DEI DUE PEZZI OCCHI E BOCCA. IL NASO PUÒ ESSERE DISEGNATO, DIPINTO, APPLICATO A SCELTA. USARE PENNE INDELEBILI PER TESSUTO! POSIZIONARE LE ORECCHIE NEI PUNTI INDICATI CONTRO LO STRATO DI CORPO D'AVANTI, SOVRAPPORRE IL DIETRO, DITTO CONTRO DITTO, E CUCIRE TRALASCIANDO SOLO L'APERTURA SOTTO. ATTENZIONE A CUCIRE SOLO LA BASE DELLE ORECCHIE. (fig. 2). RIVOLTARE IL PEZZO E IMBOTTIRE BENE. CHIUDERE L'APERTURA SOTTO CON PICCOLI PUNTI. IMBOTTIRE BENE LE GAMBE, E CHIUDERE LE APERTURE CON SOTTOPUNTO. IMBOTTIRE IL CORPO FINO AGLI SCALFI. PIEGARE I MARGINI DI SCALFI E COLLO VERSO ROVESCIO. IMPUNTURARE GLI SCALFI E LASCIARE I FILI IN SOSPESO. INSERIRE IL CORPO NEL VESTITO, EVENTUALMENTE AGGIUN-



CONIGLIETTA GAMBALUNGA